

Управление образования Воскресенского муниципального района  
Нижегородской области

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Задворковская средняя школа

Принята на заседании  
педагогического совета  
от 30 августа 2022 г  
Протокол №1

Утверждаю:  
Директор МОУ Задворковской СШ  
А.В.Скобелев  
Приказ № 73 от 30.08.2022

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ)  
ПРОГРАММА

физкультурно-спортивной направленности

**«ШАШКИ»**

Возраст учащихся: **7-17 лет**

Срок реализации: **2 года**

Автор-составитель:  
Винокуров Сергей Иванович,  
педагог дополнительного образования

д.Задворка  
2022

## Учебный план

№	Наименование учебного модуля	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Модуль первого года обучения	70	32	38	Зачет в форме контрольной работы
2.	Модуль второго года обучения	74	24	50	Зачет в форме тестирования
	Итого:	144	56	88	

## 2. Календарный учебный график

Дата начала реализации программы: 01.09.2022

Продолжительность реализации программы: 36 учебных недель

Количество учебных дней (занятий): 144 (2 занятие в неделю)

Каникулы: 29.12.2022– 09.01.2023

Дата окончания реализации программы: 31.05.2024

## Рабочая программа

### **Планируемые результаты:**

По итогам реализации Программы обучающиеся

*должны знать:*

- основы шашечной игры;
- историю возникновения шашек;
- различные тактические приемы игры;
- шашечную нотацию;
- примеры выигрыша двух против одной.

*должны уметь:*

- играть в шашки;
- записывать партию;
- разыгрывать простейшие комбинации;
- уметь разыгрывать основные дебюты.

## **Содержание программы: Кружок "Шашки" 144 часа**

### **Срок реализации программы:**

Программа рассчитана на 2 года обучения объемом 144 часа. Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 часу.

### **2. Цель и задачи программы:**

*Цель программы:*

• Раскрытие умственного и волевого потенциала личности обучающихся посредством углубленного обучения игре в шашки.

*Задачи:*

*Обучающие:*

- Обучение основам шашечной игры;
- Обучение комбинациям, теории и практике шашечной игры.

*Воспитательные:*

- Воспитание отношения к шашкам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;
- Воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;
- Выработка у учащихся умения применять полученные знания на практике.

*Развивающие:*

- развитие стремления детей к самостоятельности;
- Развитие умственных способностей учащихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образного и аналитического мышления;

### **Формы и методы проведения занятий:**

При проведении занятий используется групповая и индивидуальная форма работы. Проводятся теоретические и практические занятия. Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шашкистов. Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры.

Используются следующие методы проведения занятий: словесные методы, наглядные методы, практические.

Словесные методы: создают у учащихся предварительные представления об изучаемом движении. Для этой цели используются: объяснение, рассказ, замечание, команды, указания.

Наглядные методы: применяются главным образом в виде показа упражнения, наглядных пособий. Эти методы помогают создать у учащихся конкретные представления об изучаемых действиях.

Практические методы:

1. Метод упражнений;
2. Игровой метод;
3. Соревновательный;
4. Метод круговой тренировки.

### **Контроль за реализацией программы.**

Текущий контроль успеваемости результатов проводится по итогам обучения по разделам программы в форме итогового занятия, на котором проводится наблюдение за игрой обучающихся.

Промежуточная аттестация проводится в конце первого и второго полугодия обучения в форме зачета. В конце первого полугодия зачет предполагает проведение контрольной работы, в конце второго полугодия - тестирование.

**Рабочая программа учебного модуля первого года обучения**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Общее кол-во часов</b>
<b>1</b>	<b>История развития шашек.</b>	<b>8</b>	–	<b>8</b>
1.1	Различные шашечные системы. Древность русских шашек.	2	–	2
1.2	Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная, в 1827 году, А.Д. Петровым	4	–	4
1.3	Итоговое занятие. Текущий контроль.	2	-	2
<b>2.</b>	<b>Первоначальные понятия</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>24</b>
2.1	Правила игры, шашечная нотация	4	–	4
2.2	Основы шашечной игры и её общие вопросы	4	-	4
2.3	Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях	2	4	6
2.4	Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров	–	4	4
2.5	Игры с записью партий	–	4	4
2.6	Итоговое занятие. Текущий контроль.	2	-	2
<b>3.</b>	<b>Тактика</b>	<b>12</b>	<b>26</b>	<b>38</b>
3.1	Различные способы выигрыша шашек	4	4	8
3.2	Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры	4	2	6
3.3	Простейшие комбинации и тренировка в	4	4	8

	их отыскании, расчет ходов в партии			
3.4	Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры	-	4	4
3.5	Комбинационные ловушки	-	4	4
3.6	Контрудары	-	4	4
3.7	Итоговое занятие. Текущий контроль.	-	2	2
<b>4.</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>		2	2
	<b>Итого:</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	<b>70</b>

### Рабочая программа учебного модуля второго года обучения

№ п/п	Наименование темы	Теория	Практика	Общее кол-во часов
<b>1.</b>	<b>Стратегия</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
1.1	Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра	2	2	4
1.2	Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии	2	–	2
1.3	Итоговое занятие. Текущий контроль.	-	2	2
<b>2.</b>	<b>Эндшпиль</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>16</b>
2.1	Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой	4	-	4
2.2	Правило оппозиции – противостояние шашек	2	-	2
2.3	Три дамки против одной, «треугольник»	2	2	4
2.4	Разбор специальных тематических примеров. Решение упражнений	-	4	4
2.5	Итоговое занятие. Текущий контроль.	-	2	2

<b>3.</b>	<b>Дебют</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>8</b>
3.1	Определение дебюта, его основные цели Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше»	4	–	4
3.2	Нахождение дебютных ловушек и комбинаций Тематические игры с разбором сыгранных партий	2	–	2
3.3	Итоговое занятие. Текущий контроль.	2	-	2
<b>4.</b>	<b>Композиция</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
4.1	Концовки, задачи и этюды – произведения композиции	2	–	2
4.2	Связь композиции с практикой	-	2	2
4.3	Итоговое занятие. Текущий контроль.	2	-	2
<b>5.</b>	<b>Международные шашки</b>	<b>-</b>	<b>16</b>	<b>16</b>
5.1	Нотация доски, запись ходов и положений	-	4	4
5.2	Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные маневры	–	4	4
5.3	Красота игры. Простор для творчества	-	4	4
5.4	Упражнения в записи отдельных положений и записи партий	-	2	2
5.5	Итоговое занятие. Текущий контроль.	-	2	2
<b>6.</b>	<b>Спарринг тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры</b>	<b>–</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
6.1	Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров	–	2	2
6.2	Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учет тренировочных выступлений занимающихся	–	2	2

6.3	Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий	–	4	4
6.4	Итоговое занятие. Текущий контроль.	-	2	2
<b>7.</b>	<b>Классификационные турниры</b>	–	<b>10</b>	<b>10</b>
7.1	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам	–	4	4
7.2	Запись партий, их последующий разбор	-	2	2
7.3	Итоговое занятие. Текущий контроль.	-	2	2
<b>8</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>	-	2	2
	<b>ИТОГО:</b>	<b>24</b>	<b>50</b>	<b>74</b>

## Содержание программы

### 1. История развития шашек

Ознакомление с планом работы кружка, техникой безопасности, историей развития шашек, шашечным кодексом.

#### Теоретический компонент:

Различные шашечные системы. Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная, в 1827 году, А.Д. Петровым.

### 2. Первоначальные понятия

#### Теоретический компонент:

Правила игры, шашечная нотация. Основы шашечной игры и её общие вопросы. Понятие о шашечной позиции, позиционное преимущество - важный путь к достижению победы.

#### Практический компонент:

Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях. Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров. Игры с записью партий.

### 3. Тактика.

#### Теоретический компонент:

Различные способы выигрыша шашек. Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться в процессе игры. Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии.

#### Практический компонент:

Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры. Комбинационные ловушки. Контрудары.

#### **4. Стратегия**

Теоретический компонент:

Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра.

Практический компонент:

Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии.

#### **5. Эндшпиль**

Теоретический компонент:

Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой. Правило оппозиции – противостояние шашек.

Практический компонент:

Три дамки против одной, «треугольник». Разбор специальных тематических примеров. Решение упражнений.

#### **6. Дебют**

Теоретический компонент:

Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше». Нахождение дебютных ловушек и комбинаций. Тематические игры с разбором сыгранных партий.

#### **7. Композиция**

Теоретический компонент:

Концовки, задачи и этюды – произведения композиции (особой области шашечного творчества). Связь композиции с практикой.

#### **8. Международные шашки**

Теоретический компонент:

Нотация доски, запись ходов и положений. Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные маневры. Красота игры. Простор для творчества.

Практический компонент:

Упражнения в записи отдельных положений и записи партий.

#### **9. Спарринг тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры**

Практический компонент:

Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров. Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учет тренировочных выступлений занимающихся. Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий.



## 10. Классификационные турниры

### Практический компонент:

Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам, запись партий, их последующий разбор.

### **Условия реализации программы**

Одним из важных факторов, напрямую влияющих на успешность и результативность осуществления образовательной программы, является условия реализации образовательной программы.

Работа ведется с учетом местных условий и учебно-воспитательного режима МБОУ ДО «Дом творчества». Группы комплектуются с учетом возраста детей.

Для успешного функционирования кружка необходимо хорошее учебно-материальное обеспечение, которое включает:

- помещение для занятий, которое должно соответствовать всем санитарно-гигиеническим и психогигиеническим нормам;
- помещение оборудовано всем необходимым для работы: столы, стулья, шашечные доски, шашки, методическая литература.

Для того чтобы работа в кружке была эффективной необходимо уделять внимание воспитательной работе. Дети должны выполнять правила поведения, посещать занятия, поддерживать дружеские отношения друг с другом, выполнять все задания преподавателя.

Работу по программе осуществляет педагог дополнительного образования с высшим педагогическим образованием, обладающим знаниями и навыками обучения игре в шашки.

### **Методическое обеспечение**

№ п/п	Разделы	Форма занятия	Приемы и методы организации занятий	Методический и дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
1.	<b>История развития шашек</b>	Беседа, рассказ, объяснение.	Словесный, наглядный.	Фотоматериал, специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование.

2.	<b>Первоначальные понятия</b>	Рассказ, объяснение, практикум.	Словесный, наглядный, практически.	Фотоматериал, комплект шашек, шашечная доска специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование, игры с записью партий.
3.	<b>Тактика</b>	Рассказ, объяснение, практикум, показ.	Словесный, наглядный, практически.	Фотоматериал, комплект шашек, шашечная доска специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование, игры.
4.	<b>Стратегия</b>	Рассказ, объяснение, практикум, показ.	Словесный, наглядный, практически.	Комплект шашек, шашечная доска специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование, игра.
5.	<b>Эндшпиль</b>	Объяснение, практикум, показ.	Словесный, наглядный, практически.	Комплект шашек, шашечная доска специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование, решение специальных упражнений.
6.	<b>Дебют</b>	Объяснение, практикум, показ.	Словесный, наглядный, практически.	Комплект шашек, шашечная доска специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование, выполнение контрольных образцов.
7.	<b>Композиция</b>	Беседа, объяснение.	Словесный, наглядный.	Специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование.
8.	<b>Международные</b>	Беседа, объяснение.	Словесный, наглядный,	Комплект шашек,	Компьютер, тетрадь для	Собеседование, решение

	<b>шашки</b>	ние, практик ум.	практически й.	шашечная доска специальная литература.	записей и зарисовок, ручка.	специальных упражнений.
9.	<b>Спарринг трениров ки, конкурсы решений, сеансы одновремен ной игры</b>	Беседа, объясне ние, практик ум.	Словесный, наглядный, практически й.	Комплект шашек, шашечная доска специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседован ие, игры с записью партий.
10.	<b>Классифи кационны е турниры</b>	Беседа, практик ум.	Словесный, наглядный, практически й.	Комплект шашек, шашечная доска.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Соревновани я.

### Оценочный материал

#### Оценочный материал для текущего контроля успеваемости, проводимого в форме наблюдения

##### Критерии оценки результатов:

- Высокий уровень - ученик самостоятельно и правильно справился с заданием, умеет производить расчеты на несколько ходов вперед, аналитически мыслит, записывает сыгранные партии;
- Средний уровень - для правильного выполнения задания ученику требуется несколько самостоятельных попыток или подсказка педагога, недостаточно знает правила игры, с трудом записывает сыгранные партии;
- Низкий уровень - ученик не выполнил задание даже после подсказки педагога, не знает правила игры, не может записать сыгранные партии.

#### Оценочный материал для промежуточной аттестации, проводимой в конце первого полугодия

1. По каким линиям выполняются ходы?

- а) по горизонтальным
- б) по диагональным
- в) разницы нет

2. На каких полях ведется игра в шашки?

- а) на белых полях

- б) на черных полях
- в) большой разницы нет

3. Ломаный путь "называемый тройником" - это

- а) путь ограниченный полями c1, h8, f4, a8
- б) путь ограниченный полями c1, h6, f8, a4
- в) путь ограниченный полями g1, h2, b8, a7

4. какие поля обозначаются буквами латинского алфавита?

- а) горизонтальные
- б) вертикальные

5. передвижение шашки с одного поля на другое - это

- а) дамка
- б) пешка
- в) ход

6. Когда можно снимать побитые шашки с доски?

- а) нет никакой разницы
- б) после того как выполнены все ударные ходы до конца
- в) после каждого ударного хода

7. Ломаный путь "называемый двойником" - это

- а) путь ограниченный полями c1, h8, f4, a8
- б) путь ограниченный полями c1, h6, f8, a3
- в) путь ограниченный полями g1, h2, b8, a7

8. Игровой путь называемый "большой дорогой" - это

- а) c1 h6
- б) a1 h8
- в) f8 a3

9) Сколько соперников в шашечной партии?

- а) 4
- б) 2
- в) 1

10) Правильно ли выполнена запись 3c-4d?

- а) нет
- б) да

Критерии оценки:

- ✓ Высокий уровень - ученик самостоятельно и правильно справился с заданием;

- ✓ Средний уровень - для правильного выполнения задания ученику требуется несколько самостоятельных попыток или подсказка педагога;
- ✓ Низкий уровень - ученик не выполнил задание даже после подсказки педагога.

### **Оценочный материал для промежуточной аттестации, проводимой в конце второго полугодия**

Выберите правильные ответы:

1. Дайте определение термину «рожон»:

**А) шашка, достигшая 6-ой горизонтали и противостоящая двум шашкам соперника, если у него нет возможности её атаковать.**

А) шашка, достигшая 7-ой горизонтали и противостоящая двум шашкам соперника, если у него нет возможности её атаковать.

А) шашка, достигшая 8-ой горизонтали и противостоящая двум шашкам соперника, если у него нет возможности её атаковать.

2. Дайте характеристику термину «ЛЮБКИ»:

**А) шашка соперника заходит в середину, когда одна из шашек гибнет, то есть она как бы говорит «отдай любую»**

б) шашка соперника заходит на поле b4

в) шашка соперника изолируется от остальных

3. Окончание в партии - ...

**А) завершающая стадия партии в которой действует ограниченное количество шашек и где значение каждого хода огромно.**

Б) начальная стадия игры

В) стадия в середине партии в которой действует неограниченное количество шашек.

4. Комбинация – это?

**А)серия последовательных взаимосвязанных между собой ходов, объединённых единым замыслом и форсированно путём жертв шашек, осуществляющих его.**

Б) ловушка

В)проигрыш партии

5. Изолированные шашки - ?

**А)шашки, удалённые от своих сил**

**Б)шашки близко расположенные к своим**

**В)пустые поля.**

6. Бортовые шашки в игре являются:

а)активными

б)сильными

в)слабыми и пассивными

г)все варианты верны

7. Безупорные позиции это такие позиции когда...

**А)шашки в которых отсутствуют упоры и всякая возможность произвести размен**

Б) шашки в которых присутствуют упоры и всякая возможность произвести размен

В) шашки в которых нет никакой возможности побить дамкой.

8.К безупорным позициям можно отнести:

А) скученные , отсталые и «нормальные позиции», но упоры в них отсутствуют.

Б)скученные , отсталые и «нормальные позиции», но упоры в них присутствуют.

В) сильные и активные поля

9. Центр можно окружить в следующих случаях:

А) когда он переразвит;

Б) когда он безупорен (в позиции нет полезных разменов)

В) при наличии отсталых шашек a1, a3, h2

Г) когда соперник играет неумело

**Д) все вышеперечисленные варианты верны**

**10. Роздых – это?**

А) наличие свободного темпа у обоих соперников

**Б) наличие свободного темпа у одного из соперников**

В) отсутствие темпа

*Критерии оценки:*

Высокий уровень – 9-10 правильных ответов

Средний уровень – 6-8 правильных ответов

Низкий уровень – 1-5 правильных ответов

### Список литературы:

1. Новости шашек /журнал/.2003
2. Типы позиций зажима (статья) .2009
3. Шашечные досуги/журнал/. 1991-1992
4. Шашечный вестник/журнал/. 2001-2004
5. Шашечный калейдоскоп /журнал/.2006
6. Шашки/журнал/. 1961-1962
7. Шашки /журнал/.1991-1992
8. Шашки в Израиле /журнал/.2006
9. Шашки в Израиле/журнал/. 2007
10. Шашки в Израиле /журнал/.2008
11. А. С. Ляховский, Н.В. Курилович. Азбука шашек (2004-2006). «Арена-64».
12. Д. Кульбанов. "Корифеи русских шашек" . 2006
13. И. Головня. Русские шашки. 2005.
14. М. А. Фазылов ."Мои избранные партии" . 2005
15. Б. М. Блиндер, А. А. Косенко. "Середина игры в русские шашки" . : Черкассы, 2005
16. М. М. Становский. "Этюдными тропами - 5". 2006.
17. О. А. Романчук. Учебник по шашкам. Черкассы, 2005
18. Сахаров Н.И. - "Шахматная литература России". М., 2001
19. О.Рамм. "Курс шашечных начал". 2000
20. Д.Абаулин. "Начало шашечной партии"М., 2006
21. Р.Куперман, Н.Каплан ."Начало и середина игры в шашки".2004
22. А.Городецкий. "Борьба в середине партии".М.,2004
23. И.Шмутьян. "Середина игры в шашки".2000
24. Г.Миротин, А.Козлов. "Тактика в русских шашках".М., 2000
25. Б.Адамович. "Позиционные приемы борьбы в русских шашках".М, 2003
26. "Шашечный кодекс России".Тихвин 2003.
27. В.Витошкин. «Секреты этюдного творчества». Минск.2007
28. Е.Полянская. «Кудесницы шашек». Москва. 2000
29. Н.Агафонов .«Комбинация. Международные шашки». Москва. 2003



30. Н.Агафонов. «Курс дебютов. Международные шашки». Москва. 2005
31. А.Решетников, Г.Троцких. «Василий Соков». Москва.2000
32. А.Виндерман, И.Герцензон .«Шашки для всех». Москва 1983
33. Л.Исаев. «Творческая лаборатория шашечногоэтюдиста». Киев.2000